

MANIFESTI POLITICI

Immagini tratte dalla banca dati <http://www.manifestipolitici.it> a cura dell'Istituto Gramsci Emilia-Romagna

Per informazioni:

Biblioteca - Via Galliera 24/B - Bologna

tel. [0039] 051 231377 - 227971 - 223102 fax [0039] 051 228235

e-mail: info@iger.org - Biblioteca: biblioteca@iger.org - <http://www.iger.org>

Bibliografia

- ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO, Volantini antifascisti nelle carte di pubblica sicurezza (1926-1943), repertorio a cura di Paola Carucci, Fabrizio Dolci, Mario Missori, Ministero per i beni e le attività culturali, Ufficio centrale per i beni archivistici, Roma 1995.
- L'arte per il consenso: dipinti, manifesti, riviste, a cura di Massimo Cirulli e Maurizio Scudiero, Publicity & Print Press, New York 2001
- BIBLIOTECA DI STORIA MODERNA E CONTEMPORANEA, Manifesti illustrati della Grande Guerra, a cura di Marzia Miele e Cesarina Vighy, Fratelli Palombi Editori, Roma 1996.
- BUTON Philippe - GERVEREAU Laurent, Le couteau entre les dents. 70 ans d'affiches communistes et anticommunistes, prefazione di Annie Kriegel, Editions du Chene 1989
- Cento anni di manifesti: la collezione Salce compie un secolo, Canova, Treviso 1996, 4 voll.
- CENTRO DI DOCUMENTAZIONE DEL MANIFESTO PACIFISTA INTERNAZIONALE, 50 anni di pace in Europa: eventi e immagini, a cura di Vittorio Pallotti, CDMPI, Bologna 2000
- CESERANI Gian Paolo, Vetrina del Ventennio. 1923-1943, ricerche iconografiche di Andrea Jemolo, Laterza, Roma-Bari 1981.
- Cgil sui muri. Catalogo dell'archivio dei manifesti della Cgil di Rimini, a cura di Davide Giulietti, Rimini 2000.
- La conquista del palazzo. Vita politica e amministrativa a Perugia attraverso i manifesti dei partiti (1946-1990), mostra documentaria, catalogo a cura di Giovanna Giubbini, Perugia 1997.
- DE LUNA Giovanni - TORCELLAN Nanda - MURIALDI Paolo, La stampa italiana dalla Resistenza agli anni Sessanta, Laterza, Roma-Bari 1980.
- DE MICHELI Mario, Manifesti rivoluzionari. Europa 1900-1940, Fabbri, Milano 1973.
- Epoca! 1945-1999. manifesti in Italia tra vecchio secolo e nuovo millennio, mostra e catalogo a cura di Aldo Colonetti, Andrea Rauch, Protagon editori toscani, Siena 1999
- L'era di Johnson. Manifesti della gioventù studentesca e pacifista americana, a cura di David Kunzle, La Pietra, Milano 1968
- FONDAZIONE LUIGI MICHELETTI, Il fondo Repubblica sociale italiana, catalogo a cura di Daniele Mor e Aldo Sorlini, Brescia 1985.
- FONDAZIONE LUIGI MICHELETTI, La Repubblica sociale italiana 1943-45, Atti del Convegno, Brescia 4-5 ottobre 1985, a cura di Pier Paolo Poggio, "Annali della Fondazione Luigi Micheletti", n.2, 1986.
- GABRIELI Manlio, Mantova 1866-1945. I manifesti, Mantova [1990?].
- GALLO Max, I manifesti nella storia e nel costume, analisi critica di Carlo Quintavalle, 4. ed. rinnovata e ampliata, A. Mondadori, Milano 2000.
- GALLO Max, The poster in history, Hamlyn, 1975.
- GHINI Celso, L'Italia che cambia. Il voto degli italiani, 1946-1976, Editori riuniti, Roma 1976.

- Grafica utile. L'affiche d'utilité publique en Italie, 1975-1995, exposition présentée dans les jardins de l'Ecole des arts décoratifs de Strasbourg [...] 8 novembre-9 décembre 1995, Ecole des arts décoratifs de Strasbourg, Istituto Italiano di Cultura de Strasbourg, Strasbourg 1995.
- La guerra sui muri. Manifesti 1943-45, Comitato regionale per le celebrazioni del 50. Anniversario della Resistenza e della liberazione Emilia-Romagna, Bologna 1994.
- Immagini e retorica di regime: bozzetti originali di propaganda fascista 1935-1942, F. Motta, Milano 2001.
- ISTITUTO GRAMSCI EMILIA-ROMAGNA, Immagini e parole. La politica per strada, Bologna 1997.
- L'Italia al cinema. Manifesti della raccolta Salce 1911-1961, Marsilio, Padova 1992.
- L'Italia che cambia attraverso i manifesti della raccolta Salce, catalogo a cura di Pepa Sparti, Artificio, Firenze 1989.
- Gli italiani e il Tricolore. Patriottismo, identità nazionale e fratture sociali lungo due secoli di storia, a cura di Fiorenza Tarozzi e Giorgio Vecchio, Il mulino, Bologna 1999.
- Lauro Giovanetti. Manifesti 1973/1979, a cura di Lauro Giovanetti e Poligrafica Emiliana, Modena 1979.
- Lumi di progresso. Comunicazione e persuasione alle origini della cartellonistica italiana, a cura di Alberto Abruzzese, Siomona De Iulio, Canova, Treviso 1996.
- MANCINI Paolo, Il manifesto politico. Per una semiologia del consenso, ERI, Torino 1980.
- I manifesti della Federazione milanese del Partito comunista italiano (1956-1984), inventario a cura di Stefano Twardzik, Ministero per i beni e le attività culturali, Ufficio centrale per i beni archivistici, Roma 1999.
- Manifesti della rivolta di maggio. L'espressione grafica del moto studentesco e operaio francese del maggio 1968 nei suoi documenti più significativi e appassionanti, a cura di Augusto Pancaldi, Editori riuniti, Roma 1968.
- I manifesti della seconda guerra mondiale, Istituto Geografico De Agostini, Novara 1978.
- I manifesti italiani fra belle époque e fascismo, presentazione di Giorgio Bocca, Fratelli Fabbri, Milano 1971.
- Manifesti politici dell'Italia repubblicana 1946-1953, introduzione di Sandro Fontana, testo di Linda Barlassina, Agrifoglio, Milano 2002.
- Il manifesto politico a Reggio Emilia (1870-1945), mostra documentaria, Biblioteca municipale A. Panizzi, Reggio Emilia 1978.
- Marcello Dudovich. Oltre il manifesto, a cura di Roberto Curci, Charta, Milano 2002.
- MARTINI Luigi, Ennio Calabria. I manifesti 1967-1993, Promoart, Roma [1993].
- MARTINI Luigi, Ennio Calabria. I manifesti per la Cgil, Promoart, Roma [1991].
- MARTINI Luigi, Flai. Per una storia per immagini, 1946-1996, Lariser, Roma [1996].
- MARTINI Luigi, Nani Tedeschi. I manifesti, 1974-1996, Promoart, Roma [1996].
- MARTINI Luigi (a cura di), 35 anni di creatività e associazionismo, Reggio Emilia.
- MENEGAZZI Luigi, Il manifesto italiano. 1882-1925, Electa, Milano.
- I manifesti. Manifesti di Nani Tedeschi dal 1967 al 2000, testi di Massimo Mussini, Nani Tedeschi, Bagnacavallo, Centro culturale polivalente "Le Cappuccine", 2000.
- L'oro e il piombo. I prestiti nazionali in Italia nella Grande Guerra, mostra e catalogo a cura di Mirtide Gavelli e Otello Sangiorgi, in "Bollettino del Museo del Risorgimento", a. XXXVI, Bologna 1991.
- PALLOTTINO Paola, Storia dell'illustrazione italiana, Zanichelli, Bologna 1988.
- Perché? Guerra, corsa agli armamenti. Catalogo della mostra del manifesto contro... Per una cultura di pace e nonviolenza, Bologna 1987.
- PICA Vittorio, Il manifesto. Arte e comunicazioni alle origini della pubblicità, a cura di Marianonietta Picone Petrusa, postfazione di Alberto Abruzzese, Liguori, Napoli 1994.
- La politica sui muri. I manifesti politici dell'Italia Repubblicana, 1946-1992, a cura di Chiara Ottaviano e Paolo Soddu, Rosenberg & Sellier, Torino 2000.

- QUINTAVALLE Arturo Carlo, Manifesti. Storie da incollare, Rizzoli, Milano 1996.
- Il regime sui muri. Mostra di manifesti fascisti dal 1921 al 1944. Se l'arroganza del linguaggio è la misura del potere, quando esso perde sicurezza c'è lo svelamento della mistificazione ideologica, a cura di Sebastiano Veroli, Istituto Provinciale per la Storia del Movimento di Liberazione nelle Marche, Macerata 1987.
- RICKARDS Maurice, Manifesti della Prima guerra mondiale, Alfieri & Lacroix, Milano 1968.
- ROMANO Luca - SCABELLO Paolo, C'era una volta la DC, Savelli, Roma 1975.
- ROSSI Attilio, I manifesti, Sonzogno, Milano 1992.
- Il Rosso e il Nero. Figure e ideologie in Italia 1945-1980 nelle raccolte del Csac, mostra e catalogo a cura di Gloria Bianchino e Arturo Carlo Quintavalle, Electa, Milano 1999.
- ROVINETTI Alessandro, Quando i muri parlano. Vent'anni di manifesti del Comune di Bologna, 1972-1992, Grafis, Bologna 1992.
- SARTOGO Adriana, Le donne al muro. L'immagine femminile nel manifesto politico italiano 1945/1977, Savelli, Roma 1977.
- Sogni di carta. La sezione manifesti dell'Archivio Cinematografico della Provincia di Ravenna, a cura di Gianfranco Casadio, Longo, Ravenna 1998.
- STEINER Albe, Il manifesto politico, a cura di Luisa Steiner Rollier, introduzione di dario Micacchi, Editori riuniti, Roma 1978.
- Tra fascismo e democrazia. Propaganda politica e mezzi di comunicazione di massa, a cura di Adolfo Mignemi, Istituto storico della Resistenza in provincia di Novara P. Fornara, Edizioni Gruppo Abele, Torino 1995.
- Vedere a sinistra. Bruno Magno. Dal Pci al Pds. I manifesti e altre immagini 1971/1991, Salemi, Roma 1991.
- Via il regime della forchetta. Autobiografia del Pci nei primi anni '50 attraverso manifesti elettorali, a cura di Dino G. Audino e Giuliano Vittori, Savelli, Roma 1976.