

Bibliografia su Resistenza e Letteratura



Romanzi

- I. CALVINO, *Il sentiero dei nidi di ragno*, in *Romanzi e racconti*, Milano, Meridiani Mondadori, 1991, vol.I
- C. CASSOLA, *La ragazza di Bube*, Milano, Biblioteca Universale Rizzoli, 1995
- B. FENOGLIO, *Il partigiano Johnny*, Torino, Einaudi tascabili, 1996
- C. PAVESE, *La casa in collina*, Torino, Einaudi tascabili, 1991
- R. VIGANÒ, *L'Agnese va a morire*, Torino, Einaudi tascabili, 1994
- E. VITTORINI, *Uomini e no*, Milano, Oscar Mondadori, 1996

Saggi letterari

- C. ANNONI, *La narrativa della Resistenza: probabile catalogo* in "Vita e pensiero", giugno-luglio, 1970.
- A. ASOR ROSA, *Scrittori e popolo*, Torino, Einaudi, 1965
- A. ASOR ROSA, *Storia e antologia della letteratura italiana*, Firenze, 1973-1982 vol. 22: *L'età dell'antifascismo e della Resistenza*, a cura di A. Abruzzese, 1978
- A. ASOR ROSA, *Lo Stato democratico e i partiti politici*, in *Letteratura italiana*, vol. I *Il letterato e le istituzioni*, Torino, Einaudi, 1982
- C. BENUSSI, *Introduzione a Calvino*, Roma-Bari, Laterza, 1989
- I. CALVINO, *La letteratura italiana sulla Resistenza*, in "Il movimento di liberazione in Italia", n° 1, luglio 1949
- I. CALVINO, *Prefazione a Il sentiero dei nidi di ragno*, in *Romanzi e racconti*, Milano, Meridiani Mondadori, 1991, vol.I
- G. FALASCHI, *La Resistenza armata nella narrativa italiana*, Torino, Piccola Biblioteca Einaudi, 1976
- G. FALASCHI, *La letteratura partigiana in Italia 1943-45*, Roma, Editori Riuniti, 1984
- D. FERNANDEZ, *Cesare Pavese*, in *Il romanzo italiano e la crisi della coscienza moderna*, Milano, Lerici, 1960
- F. FORTINI, *Rileggendo "Uomini e no"*, *Berta, Enne due e Giacomo Noventa*, in "Il Ponte", 31 luglio-31 agosto 1973
- E. GUAGNINI, *Letteratura, memorie e rappresentazione della Resistenza italiana nella letteratura*, in AA. VV., *Tra totalitarismo e democrazia Italia e Ungheria 1943-1995 Storia e letteratura*, Budapest, 1995
- G. LUTI - S. ROMAGNOLI, *L'Italia partigiana*, Milano, Longanesi, 1975
- G. LUTI, *Narratori italiani del secondo Novecento*, a cura di G. Luti, Roma, La Nuova Italia Scientifica, 1985
- F. MOLLIA, *Cesare Pavese Saggio su tutte le opere*, Firenze, La Nuova Italia, 1963

- G. NOVENTA, *Il grande amore in "Uomini e no" di Elio Vittorini e in altri uomini e libri*, Milano, All'insegna del Pesce d'Oro, 1969
- G. NOVENTA, *Tre parole sulla Resistenza e altri saggi*, con un saggio di Augusto del Noce, Firenze, Vallecchi, 1973
- A. PAOLUZI, *La letteratura della Resistenza*, Firenze, 5 Lune, 1956
- L. STURANI, *Antologia della Resistenza*, Torino, centro del libro popolare, 1951

Saggi didattici

- AA. VV., *Italianistica e insegnamento. Atti dell'incontro di studi. Parigi 24-26 gennaio 1983*, Trieste, Tipografia Villaggio del fanciullo, 1986
- AA. VV., *La cinepresa e la storia. Fascismo, antifascismo, guerra e resistenza nel cinema italiano*, Edizioni scolastiche Bruno Mondadori, 1985
- B. BONINO, *Il cinema racconta la Resistenza*, Torino, Paravia, 1979
- P.P. BRESCACIN, A. CARMINE DE LISI, P. ROMANO *Dal fascismo alla Resistenza. Un percorso didattico attraverso il cinema*, Vittorio Veneto, H. Kellermann, 1996
- G. P. BRUNETTA (a cura di), *Letteratura e cinema*, Bologna, Zanichelli, 1976
- P. MELDINI, *Interpretazioni della Resistenza nei film sulla Resistenza*, in AA. VV., *Passato ridotto. Gli anni del dibattito su cinema e storia*, Firenze, la casa USHER, 1982
- F. SALIMBENI, *Ripensare didatticamente la seconda guerra mondiale (e civile europea) cinquant'anni dopo*, in "Quaderni Giuliani di Storia", XVI, 1, 195